

МАЛІ

„Українські Щоденні Вісті“

Перший український часопис у звільненому Львові

Львів, 7 липня.

Цьогорічний ліпень — не перші роковини відродження українського життя у звільненому від польських військ Львові. По двохлітній руйні почали відновлювати свою діяльність українські культурно-освітні та економічні установи. З чебувальним захопленням та охотою взялося українське громадянство до відбудови. В місяці липні, а датою 5 липня 1941 р. появилася перше число українського часопису „Українські Щоденні Вісті“, що його громадянство Львова і згодом краю привітало, як вітає людина, втомлена довгою і виснажуючою спрагою, джерело цілющої води. „Українські Щоденні Вісті“, що появились за згодою військового командування, були правно зв'язані з управою міста Львова та були під ту пору єдиним щоденником в Галичині і у Львові, що виконував важкі обов'язки інформатора та посередника між українським громадянством та військо-

вим командуванням у прифронтовій смузі. Своє важке і відповідальне завдання виконав український щоденник, не зважаючи на технічні перешкоди та труднощі воєнної пори і близькості фронту.

КОНКУРС НА П'ЕСУ

31 липня останній речинець

Притадується всім зацікавленим, що конкурс на кращу п'єсу для аматорських театрів, що його виписав Інститут Народної Творчості — Відділ Культурної Праці УЦК у Львові, кінчається 31-го липня ц. р.

Умови конкурсу:

1. Тема п'єси — довільна, сучасна, актуальна або історична з жит-

тя українського народу.

2. Рід п'єси — довільний (драма, комедія).

3. Скількість осіб — по змові найменше, не більше 10.

4. П'єса мусить бути цілорічкова (від 3-ох до 5-ох актів), повної оригінальна, написана самостійно (не перерібка, переклад або запозичений від другого автора мотив) і досі не видана друком.

Найкращі п'єси будуть нагороджені:

1-а нагорода — 2.500.— зол.

2-а нагорода — 1.500.— зол.

3-а нагорода — 1.000.— зол.

Нагороджені п'єси стають власністю Відділу Культурної Праці УЦК, який застерігає собі право видавати ненагороджені, кращі п'єси за окремою умовою з автором.

Призначені до Конкурсу твори надсилати на адресу Інституту Народної Творчості, не пізніше, як до 1-го серпня 1942 року.

На п'єсах не подавати прізвища автора, а тільки псевдонім.

Повне прізвище, ім'я та адресу автора додати в окремі, запечатаній конверті з зазначенням псевдоніму на її верхній стороні.

Як і де фотографуватись

Львів, 7 липня.

Світляки до довідок роблять мешканці I-го поліцейського району (замкненого вулицями Янівською, Шептицьких, Юра, Мікевича, Ягайлонською, Оперною, Соняшною та залізничним шляхом Львів-Підзамче) — при вул. Хорушини ч. 21; мешканці II-го району (замкненого вулицями: Янівською, Кентшинською та Кульпарківською дорогою) та III-го (замкненого вулицями: Стрийською, Калетською, Коперника, Оперною, Краківською та Стрілецькою площами, Підвальною, Чарнецькою, Пекарською, Сакраментом, Госевською та Зеленою) — в цункті при вул. Охоронок ч. 1; мешканці IV-го поліцейського району (замкненого вулицями: Зеленою, Госевською, Пекарською, Чарнецькою, Підвальною, Театинською і Старознесеніям), V-го району (замкненого вулицями: Старознесеніською, Театинською, Стрілецькою, Краківською, Соняшною та залізничним шляхом Львів-Підзамче), як теж мешканці VI-го району (замкненого вулицями: Кульпарківською, Кентшинською, Шептицьких, Мікевича, Ягайлонською, Оперною, Коперника, Калетською та Стрийською) — в цункті при вул. Осолінських ч. 10.

Горить кам'яниця від бомби



У самій середині Львова, на Опернтрассе від бомбового поцїлу 30-го червня 1941 р. спалахнула пожежа у кам'яниці, в якій був приміщений кінотеатр „Палас“.

СПОРТОВІ ВІСТІ

СПОРТОВІ ІМПРЕЗИ У ЛЬВОВІ

Післязавтра, у п'ятницю, 10-го липня в год. 6.30 вечором відбудеться товариські футбольні змагання між Україною та Тризубом. — У неділю, 12-го липня ц. р., в год. 18.15 вечором відбудуться футбольні змагання за місцевостю між Тризубом і Дністром. Змагання заповідуються дуже цікаво, бо обом дружинам залежить дуже на вигранні. Тризуб виступить у найкращому складі. Оба змагання відбуватимуться на полі УЦК.

заслуженою перемогою стрийської дружини. Перші ворота здобула Скала вже в 1-ій хвилині гри. С. Ф. Бескіден переводить грізні протинаступи, ослагаючи навіть деяку перевагу. Вислідом цієї переваги є вирівняння. Гра стає вирівняна, однак поміч гостей працює краще, пускаючи свій атак раз-у-раз вперед, що теж дає гостям змогу вести 2:1. Вирівнює Скала з карного копу і на тому кінчається перша полугра.

По перерві Скала вже відроджу-

ИТЬ ДЕНЬ...

СЕРЕДА

ро:
тра:
вер, 9 липня
ида

НІ
НЯ
— 4.00

п'ятницю, 10-го жартівливої опери „Кропівницького ли“. Постанова: грації: М. Іршов, : О. Неділько, вський, С. Турян, Ю. Шерегій і а квіток щодня 17-0ї в Інституті и у Львові, вул. 7.

уботу відбудеться Інституту Національного мистецтва, театру Оперн. Оресташеною доповне-

дтей
еду, 8-го липня 30 до 11-0ї ранковисильня переу для дітей п. н. музиці“. В передахор під керуванна, Марія Сабата Роман Савиць у програмі пісні та Льва Ревуцьні твори Віктора а, в четвер, 9-го часі концерт вітальних творів зиторів у виконавської (сопран), тенор) та інстру-

повідомляє, що та музичний торкати, бо воно екою для життя. кається цивільне означало звичайні значенні повідомляло про цю поліції, площі. Пов., кім-

еду, 8-го липня, дуться в доміщі (давніше Зіморонини Об'єднання інженерів і тех-