

Mittwoch

Fortsetzung von Seite 16.

29. Sept.

13.10: Mittagskonzert (Schallplatten).

Chabrier: Habanera; Manuel de Falla: Danse rituelle de l'amour sorcier (Lamoureux-Orchester; Dirigent Albert Wolff) * Ferruccio Busoni: Indianisches Tagebuch (Klavier: Egna Petri) * Veracini, Bearbeitung von Sal: Sonate in E-moll (Menuett; Gavotte; Gigue) (Violinsolo: Jacques Thibaud) * Gabriel Fauré: Les Ramoux; Granier: Hosana (Gesang: Enrico Caruso) * Peter Hlitsch Tschaikowsky: Divertissement aus dem Ballett "Dornröschen" (Pariser Symphonieorchester) * Isaac Albeniz: a) Aragon Phantasie; b) Puerta de Tierra, Bolero (Orquesta Sevilla).

14.00: Berliner Lehrergesangverein (Dirigent Hugo Rüdel). (Schallplatten.)

Wolfgang Amadeus Mozart: Brüder, reicht die Hand zum Bunde, Lied * Kirchl-Urban: Die Weihnachtslocken in der Ostmark * Felix von Mendelssohn-Bartholdy: Wenn Gott will rechte Gunst erweisen, Lied * Kahn: Morgenlied * Adam: Abendlied * Krause: Mädel, wie blüht's, Lied.

14.30: Amtliche Verlautbarungen, Verlautbarungsdienst der Ravag.

15.00: Zeitzeichen, Wiederholung des Wetterberichtes, Ergebnisse der Lottoziehung, Effektschlusskurve, Aktienbörsen

19.25:

„Luise Miller.“ Oper in drei Akten von Salvatore Cammarano. Ins Deutsche übertragen von Georg Göhler. Musik von Giuseppe Verdi. (Ein Aufsatz mit Inhaltsgabe: Seite 2) Rundfunkbearbeitung und Spielleitung: Dr. Lothar Riedinger. Dirigent: Oswald Kabasta.

Graf von Waller..... Herbert Alsen
Rudolf, sein Sohn..... Emmerich v. Godia
Grafen..... Olga Levko-Antosch

Wurm, Sekretär des Grafen..... Otto Staerza

Miller, ein alter Soldat aus:..... Alexander Svéd

Dienst..... Maria Tauber

Luise, seine Tochter..... Margarethe

Laura, Bauernmädchen..... Angerholzer

Der Haushofmeister..... Hans Leitner

Ein Bauer..... Wilhelm Zeisel

Ort der Handlung: Tirol. Zeit der Handlung: Erste Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts.

Chor der Wiener Staatsoper. Wiener Symphoniker.

In den Pausen: Dr. Ernst Decsey: Zur heutigen Aufführung.

22.10: II. Abendbericht, Wiederholung der Wetteraussichten, Programm für morgen, Amtliche Verlautbarungen.

22.20: Tanzmusik. Funkkapelle.

David Bee: Feelin' Grand, Foxtrot * Young-Ahlert: Ein Abend mit dir, Foxtrot * Sergius Sax: Spiel mir das Lied, English Waltz * Harry Warren: The Lady who couldn't be kissed, Foxtrot * Heinz Sandauer: Das Lied aus Nizza, Slowfox * Hanns Zeisner: Wenn über die Heide hin, Tango * Peter Kreuder: Zwischen heut' und morgen, Foxtrot * Lucie Perné: Mädi, so süß ist nur Mädi, Slowfox * Irving Berlin: Wir sind Matrosen!, Marschfoxtrot.

22.55: Verlautbarungsdienst der Ravag.

23.00-23.30: Fortsetzung der Tanzmusik.

Steff Winters: Ich wär so gern Diktator, Foxtrot * Leo Leux: Liebling, du fehlst mir zum Glück, Foxtrot * Ernesto Curtis: Nur du, Maria, English Waltz * Cliffe-Formby: Keep your seats, please, Foxtrot * Charles Loubé: So a Lederhosen!, Foxtrot * José Rivada: Raffaella, Tango * Johnston: Genau wie du, Foxtrot * Evans: Good evening pretty lady, Foxtrot * Alexander Maxen: Mein Schatz muß bei der Garde sein, Marschfoxtrot * Die Funkkapelle wünscht gute Nacht!

Vor dem Lautsprecher

Heute: 30. 2. 37.

7.45 Uhr: Glöckengeläute. Orgelvorträge.

Bruno Seidhofer.

8.10 Uhr: Käthe Eye: Turnen.

8.45 Uhr: Frühkonzert (Schallplatten).

9.45 Uhr: Geistliche Stunde. Übertragung des Gottesdienstes aus der Franziskanerkirche.

11.00 Uhr: Für unser Landvolk. Josef Mügg: Ländliches Brauchtum und Fremdenverkehr.

11.20 Uhr: Marianne Hause: Les Salzburger letzten Bischofstagen.

11.45 Uhr: Franz Moser: II. Symphonie G-Moll, op. 34. Dirigent: Der Komponist. Wiener Symphoniker.

12.50 Uhr: Wunschkonzert. Funkkapelle.

14.15 Uhr: Wachauer Frühlingsfest-Trachtenfestzug. Zeitübertragung aus Krems.

14.40 Uhr: Bitte, wählen Sie... Aus dem Programm der kommenden Woche.

15.15 Uhr: Die Bücherstunde. Es spricht Doktor Karl Wache.

15.40 Uhr: Franz Schubert: Streichquartett D-Moll (Der Tod und das Mädchen). Graf-Kurz-Quartett.

16.15 Uhr: Franz Kluzar: Im „Flederpatzchen“ von Passau nach Wien.

16.35 Uhr: Lutz Frutti (Schallplatten).

16.35-16.45 Uhr: Lys Gauth: Französische Chansons.

16.45-16.55 Uhr: Die Comedian Harmonists. 16.55-17.10 Uhr: Hermann Leopoldi - Betja Milkstaja.

17.10 Uhr: Dr. Dominik Josef Wölfel: Die Basen und Spanien. (Mit Schallplatten.)

17.35 Uhr: Gunnar Gunnarson. Aus eigenen Werken. (Luststreifenwiedergabe.) Einleitende Worte: Dr. Otto Stein.

18.00 Uhr: Heitere Musik. Ausführende: Heiteres Quartett des Wiener Schubertbundes und Otto Schulhof (Klavier).

18.30 Uhr: Hinter den Kulissen des Zaubertheaters. Es liest Tonio Riedl.

18.45 Uhr: Internationales Segelfliegertreffen in Salzburg. (Schallplattenwiedergabe.)

19.10 Uhr: Das Feuilleton der Woche. Erhard Buschbeck.

19.35 Uhr: Frédéric Chopin: Konzert für Klavier und Orchester, G-Moll, op. 11. Ausführende: Franz Hagenbucher und die Wiener Symphoniker. Dirigent: Oswald Kabasta.

20.10 Uhr: Zimmer feich und schneidig. Blasorchester Wilhelm Wackel.

21.00 Uhr: „Franz Schubert.“ Singspiel in einem Akt von Anton von Berger. Musik nach Schubertschen Motiven von Franz von Suppé. (Neu bearbeitet von Max Alf.) Dirigent: Josef Solzer. Spielleitung: Dr. Lothar Riedinger. Ein gemischter Chor; Funforchester. Schubert - Franz Vorso; Mayerhofer, Vogl, seine Freunde - Lorenz Corvinus, Leonardo Aramisco; Schwind - Ernst Tauber; Der Müller von der Hildrichsmühle - Otto Sidle; Die Müllerin - Olga Levko-Antosch; Marie, beider Tochter - Sophie Karst; Hannes, Jäger - Walter Ernst; Pauke, Spinetti, Verlagsagenten - Wilhelm

Beisl, Josef Berze; Erster Ausflügler - Karl Schöpfer; Zweiter Ausflügler - Josef Schütz. 22.30 Uhr: Tanzmusik. Funkkapelle.

Morgen

7.10 bis 8.00: Frühkonzert (Schallplatten). -

10.10: Schulfunk. Die holländische Landschaft. -

10.40: Die Konervenindustrie als Helferin der Hausfrau. - 10.50: Bauernmusik (Schallplatten). -

11.25: Die österreichische Lebensmittelindustrie auf der Hygiene-Ausstellung. - 12.00: Mittagsglocken. Vom alten Slatin-Bascha. - 12.20: Mittagskonzert (Funforchester). - 13.10: Mittagskonzert (Funkkapelle). - 14.00: Mattia Battistini (aus dem Schallplattenarchiv). -

15.20: Jugendstunde. Egon Schott: Im Kampfe mit Riesenschlangen. - 15.40: Fahrt in die Jugend. - 16.05: Tonfilm und Tanz (Schallplatten). - 16.40: Von der Vorbereitung für Urlaubsfahrten. - 17.00: Christoph Willibald Gluck und die Wiener Klassik. - 17.20: Lieber-vorträge (Maria Fellmar; am Flügel: Oskar Dachs). - 17.40: Klavier-vorträge (Julius Barga). - 18.00: Burgenlandsendung. (Ein Vogelschutzgebiet bei Eisenstadt). - 18.25: Englisch für Vorgesessene. - 18.45: Neues Leben. - 18.55: Mitteilungen der Bundesführung des Österreichischen Jungvolkes. - 19.10: Zum Tage. - 19.25: Aus deutschen Spielopern (Max Schönherr; Maria Schöber; Luigi Dragobini; Funforchester). - 20.40: Horoskop des Monats. Eine ernst-heitere Betrachtung. - 21.05: Urteilen Sie selbst! Wir stellen vor. - 21.35: Ludwig van Beethoven: Sonate für Violine und Klavier in A-Dur, op. 47 (Wolfgang Schneiderhan; Otto Schulhof) - 22.20: Tanzmusik (Funkkapelle). - 22.45: Die Volksbildung in Wien. - 23.00 bis 23.30: Fortsetzung der Tanzmusik.

Ausland

Heute.

Mailand (21) bringt die Oper „Fris“ von Mascagni. - Beromünster (20) überträgt aus dem Stadttheater Basel die neue Oper „Tartuffe“ von Hans Haug. - Rom (21.15) überträgt aus dem Teatro Ponchielli in Cremona ein Konzert der jungen italienischen Musiker anlässlich der Stradivari-Gedenkfeier. - Kalundborg (20.45) sendet ein Händel-Konzert. - Paris P. T. L. (20.30) bringt eine Sendung „Frankreich im Lied“. - Im Sender Silbersum II (19.55) hört man „Hundert Jahre Dreiviertelakt!“.

Morgen.

Belgrad (20) bringt eine Opernübertragung aus dem Nationaltheater. - Ernst Krenel spielt für den Sender Beromünster (21.25) eigene Klavierwerke. - Emanuel Feuermann wirkt in einem Symphoniekonzert des Senders Rom (21) mit. - Laibach (20.30) sendet ein Symphoniekonzert slowenischer Komponisten. - Monte Cenci (20.50) bringt die Gurre-Lieder von Schönberg. - Prag (20.55) führt Händels „Cäcilien-Ode“ auf.

Radio-Programm.

16.05: Tonfilm und Tanz. (Schallplatten.)

17: Maria Komorn: Carl Maria von Weber als Kritiker. (Ein unbekannter Brief Webers.)

17.20: Hubert Martin: Alpenpflanzen in der Natur und im Garten.

17.40: Arlen, Minna Krassa-Jank (Sopran). Am Flügel: Otto Bild.

17.55: Violinvorträge. Bissy Siedek. Am Flügel: Dr. Hans Pleß.

18.10: Neues Leben. Karl M. Kotlik: Der gute Amateurfilm.

18.20: Dr. Karl Bialk: Die Tragödie Andree.

18.35: Burgenlandsendung. Ludwig Peysha: Schöne Raftouren im nördlichen Burgenland.

18.55: Mitteilungen der Bundesführung des österreichischen Jungvolkes.

19: Zeitzeichen, erster Abendbericht, Wetterbericht und Wetteraussichten, alpiner Wetterdienst.

19.10: Internationaler Kongress für Kurzwellen in Physik, Biologie und Medizin. Gang durch die Ausstellung im Technischen Museum.

19.25: „Zampa“ oder „Die Marmorbraut“. Romantische Oper in drei Akten von Ludwig Josef Ferdinand Herold. Rundfunkbearbeitung und Spielleitung: Dr. Lothar Riedinger.

Dirigent: Dr. Robert Kolisko. Chor der Wiener Staatsoper; Wiener Symphoniker.

Zampa - Rupert Slawitsch; Alfonso von Monza - Walter Ernst; Camilla von Lugano - Elisabeth Forini; Daniel Capuzzi - Wilhelm Beisel; Ritta, seine verlassene Frau - Marie Schöber; Dandolo - Otto Glaser; ein Korfar - Laurenz Corvinus.

In den Pausen spricht Dr. Josef Braunstein: Zur heutigen Aufführung.

21.50: Tanzmusik. Funkkapelle.

22.10: Zweiter Abendbericht, Wiederholung der Wetteraussichten, Programm für morgen, Amtliche Verlautbarungen.

22.20: Fortsetzung der Tanzmusik.

22.45: Eugen K. Slin: Ein Fremder wandert durch Oesterreich.

23 bis 23.30: Fortsetzung der Tanzmusik.

Das Wetter in Oesterreich.

Stand von heute früh.

Table with 8 columns: Ort, Windrichtung u. Stärke, Bewölkung, Temp. in Celsius, Ort, Windrichtung u. Stärke, Bewölkung, Temp. in Celsius. Rows include Wien, Innsbruck, Zell am See, Salzburg, Zillertal, Mariazell, Semmering, Graz, Wien, St. Anton, B. Gastein.

Herausgeber, Eigentum, Druck und Verlag: Oesterreichische Journal A.-G., Wien, I. Fichtegasse 11.

Berantwortl. Redakteur: Dr. Julian Sternberg, Wien, III. Egerg. 1.